



KOLORIT SATELLITE

**ГРУНТ- ФАРБА ДЛЯ СТІН ТА СТЕЛЬ У СУХИХ ТА ВОЛОГИХ
ПРИМІЩЕННЯХ**

СФЕРА ЗАСТОСУВАННЯ

Ґрунтувальна фарба **Kolorit Satellite** використовується як базовий шар при високоякісному фарбуванні нових або раніше пофарбованих стін та стель в сухих або вологих приміщеннях. Наприклад: спальні, вітальні, робочі кабінети, дитячі кімнати, кухні, передпокої та інші житлові або побутові приміщення, а також дитячі садки, навчальні, санаторно-курортні, готельно-ресторанні та офісні заклади, магазини та інші приміщення у комерційних та соціальних установах.

Використовується перед нанесенням фінішних фарб ТМ Kolorit або інших водно-дисперсійних матеріалів.

Рекомендується для ґрунтувального фарбування підготовлених зашпатльованих, оштукатурених, бетонних, цегляних та інших мінеральних поверхонь, шпалер, а також гіпсокартонних, деревоволокнистих, деревостружкових плит та поверхонь, раніше пофарбованих водно-дисперсійною фарбою.

Не підходить для фарбування підлог, вікон та меблів, а також поверхонь, що піддаються прямому контакту з водою.

ВЛАСТИВОСТІ

- зменшує витрати фінішної фарби до 25%*;
 - не впливає на фактуру фінішного покриття;
 - вирівнює поглинаючу здатність поверхні;
 - підготовчий шар при ремонтному фарбуванні, особливо контрастних по кольору поверхонь;
 - підвищує загальну криючу здатність системи покриття.
-
- проявний шар (індикатор) перед нанесенням фінішної фарби;
 - зручна при ручному та механізованому способах нанесення.

БЕЗПЕКА ГРУНТ-ФАРБИ

Дозволена для застосування в дитячих дошкільних і шкільних закладах, а також для лікувально-профілактичних установ, є висновок державної санітарно-гігієнічної експертизи.



ПРОДУКТ НЕ МІСТИТЬ
важких металів, фенолів,
алкілфенолетоксилату,
аміаку.

Ґрунт-фарба є нетоксичною і пожежобезпечною, не містить легколетких органічних розчинників, важких металів, фенолів, алкілфенолетоксилату та аміаку.

Підкатегорія А/1 - Технічний Регламент 1394 (subcategory А/а - Directive 2004/42/EC), норма 30 г/л; фактичний вміст ЛОС (VOC) в готовому до використання продукті не перевищує 10 г/л.

* - перевірено по внутрішній методиці ТОВ «Фарби Колорит» на прикладі фарби Kolorit Legenda.

ТЕХНІЧНІ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Склад

Водна дисперсія акрилатного сополімеру з мінеральними наповнювачами, пігментами і функціональними добавками.
У складі використовується сировина виробництва ЄС.

Витрата на 1 шар

До 12 м²/л.

Витрати Kolorit Satellite для різних поверхонь *

Поверхня, що фарбується	Витрата, м ² /л на 1 шар
Готова до застосування шпаклівка	8 - 10
Склошпалери, шпалери під фарбування та структурні поверхні	6 -7
Ремонтне фарбування раніше пофарбованих поверхонь	11-12

* - витрата залежить від шорсткості, стану, підготовки та поглинаючої здатності поверхні, способу та умов нанесення. Більш точна витрата визначається тестовим нанесенням.

Сухий залишок

Близько 57 % мас.

Густина

Близько 1,47 кг/л.

Розріджувач

Вода.

Спосіб нанесення

Наносити валиком, безповітряним або повітряним розпиленням, пензлем. Рекомендації з нанесення вказані в пункті «Фарбування».

Час

Від пилу – 30 хвилин.

висихання

Наступний шар можна наносити через 2-4 години.

при + 23°C і

Час висихання збільшується зі зниженням температури і підвищенням відносної вологості повітря.

відносної

вологості 50%

Блиск

Матовий (ДСТУ EN 13300:2012).

Колір

База ОТ – обов'язкове тонування:

- у «малярний білий» (TVT G497) під білий колір фінішної фарби (якщо поверхня, що фарбується, контрастна по кольору);

- у TVT F497 під білий колір фінішної фарби (якщо поверхня, що фарбується, білого кольору);

- у колір фінішної фарби або близький до нього відтінок (якщо темний або насичений колір фінішної фарби).

Ґрунт-фарба тонується по каталогах «Tikkurila Symphony», «Ukraine. Home», «Deco Grey», «NCS», «RAL» та т.п.

Увага! Ґрунт-фарба використовується тільки у тонованому вигляді! Покриття набуває остаточного кольору після висихання фарби.

Тонована продукція обміну та поверненню не підлягає.

Готове покриття витримує дію температур від -40 °C до +80 °C.

Термостійкість

Зберігання та

транспортування

Не допускати: заморожування ґрунтувальної фарби, зберігання поруч з опалювальними приладами та під прямими променями сонця!

Ґрунт-фарбу зберігати і транспортувати при температурі від +5 °C до +30 °C в герметично закритій тарі виробника.

Термін зберігання – 24 місяців від дати виготовлення, вказаної на упаковці.

У неповній або нещільно закритій тарі властивості продукту можуть погіршуватися. Зберігати в недоступному для дітей місці.

Тара

2,7 л; 9,0 л.

Нормативний документ

ДСТУ EN 13300:2012;
ТУ 20.3-24726322-001:2021.

ІНСТРУКЦІЯ ПО ЗАСТОСУВАННЮ

Умови при фарбуванні та висиханні

Температура повітря, фарби і поверхні повинна бути в межах від +5 °С до +28 °С; відносна вологість повітря не більше 80%. Різниця температур фарби та поверхні, що оброблюється не повинна перевищувати 3 °С. Уникати протягів та прямих сонячних променів. Протягом висихання фарби підтримувати рекомендовані показники наведені вище. Сумісні роботи проводити тільки після повного висихання фарби та за умов захисту пофарбованої поверхні.

Попередня підготовка

Нова поверхня:

Ретельно очистити від бруду, пилу, жирових плям та інших речовин, що знижують адгезію фарби до основи. Оброблювальна поверхня повинна бути вологістю не вище 4%.

Нові, свіжі поверхні:

- на цементній основі слід витримати перед фарбуванням протягом принаймні одного місяця;
- на гіпсовій основі - після повного висихання, у середньому 1-2 тижня;
- бетонні поверхні рекомендується фарбувати після одного опалювального сезону.

При підготовці поверхні необхідно чітко виконувати рекомендації по застосуванню та дотримуватися технологічних перерв між етапами робіт.

Поверхні, що заражені пліснявою: видалити сліди цвілі або грибка механічним шляхом за допомогою вологої щітки або скребка, обробити поверхню спеціальним миючим засобом (наприклад, засобом «Wood Wash» ТМ FARBMANN згідно з інструкції по застосуванню), змити чистою водою та дати поверхні добре просохнути.

Рекомендовані матеріали для підготовки поверхні:

1. Для профілактичного захисту від появи плісняви рекомендується обробити поверхню засобом **FARBMANN BIOSTOP**;
2. Пористі та поглинаючі поверхні для зміцнення та зниження витрат ґрунтувальної фарби рекомендовано обробити ґрунтом глибокого проникнення **Kolorit Start Grunt** або **FARBMANN STANDART P** відповідно до інструкції по застосуванню;
3. В сухих приміщеннях при армуванні поверхні склополотном рекомендується використовувати готовий водно-дисперсійний клей **FARBMANN Fiberglas Kleber** відповідно до інструкції по використанню;
4. Для підготовки поверхні під високоякісне фінішне фарбування необхідно однорідно зашпаклювати поверхню відповідною під тип приміщення фінішною акриловою шпаклівкою, наприклад, для сухих приміщень фінішною акриловою шпаклівкою **Kolorit STANDART LH** або **FARBMANN STANDART LF** (дотримуючись інструкції по застосуванню). Після висихання відшліфувати, пил від шліфування видалити;

Раніше пофарбована поверхня:

Пофарбована поверхня: ретельно видалити всі покриття, що відшаровуються, крейдують, розмиваються водою, та інші неміцні покриття. Поверхню вимити лужним миючим засобом (наприклад, засобом «Мааліпесу» ТМ Tikkurila розведеним згідно з інструкції по застосуванню), ретельно промити чистою водою і висушити. Глянсові поверхні відшліфувати до матового стану, пил від шліфування видалити. У разі потреби вирівняти поверхню відповідною акриловою шпаклівкою. Далі обробляти так само, як нові поверхні.

ІНСТРУКЦІЯ ПО ЗАСТОСУВАННЮ

Фарбування

Ґрунт-фарбу ретельно перемішати перед застосуванням та в процесі виконання робіт, при перемішуванні та нанесенні не використовувати брудний або схильний до корозії інструмент. Фарбування поверхні проводити без перерви, дотримуючись правила «мокрого» краю. Перерву в роботі або завершення фарбування рекомендується робити в місці стику поверхонь, що фарбуються (кутах).

Матеріал наносити валиком, пензлем або розпиленням в 1-2 шари. Ґрунт-фарба є готовим до використання продуктом, у разі потреби допускається розбавити чистою водою (не більше 10% по об'єму). Надмірно високе розведення ґрунт-фарби водою погіршує її покривну здатність та технологічність нанесення.

При механізованому способі фарбування рекомендовано провести попередню фільтрацію ґрунт-фарби, це поліпшує реологію та дає можливість працювати на меншому тиску.

При використанні валика, для отримання однорідної фактури покриття, фінішні прокатування робити в одному напрямку по всій поверхні.

Для контролю рівномірності нанесення фарби рекомендовано використовувати джерело спрямованого світла.

Рекомендовано здійснити фінішне фарбування в найкоротші строки після висихання ґрунт-фарби.

Проведення додаткових ремонтних робіт тільки після висихання ґрунтовочної фарби, з обов'язковим захистом спеціальною плівкою

Рекомендації по способу нанесення ґрунт-фарби Kolorit Satellite

Спосіб / інструмент нанесення	Кількість шарів	Характеристики обладнання / інструменту	Розбавлення водою, по об'єму
Безповітряне розпилення*	1-2	Діаметр сопла: від 0,013" до 0,019" Фільтр: відповідно під діаметр сопла Тиск: від 60 до 200 бар Кут розпилення вибирається залежно від форми поверхні, що фарбується.	до 5 %
Валик	1-2	мікрофібра, поліестер довжина ворсу: стіни 8-12 мм, стеля та фактурні поверхні 15-18 мм	до 5 %
Повітряне розпилення (електричним фарборозпилювачем)**	1-2	насадка для водно-дисперсійних фарб	5 - 10 %
Пензель	1-2	синтетичний	не розбавляти

* - в залежності від типу сопла і продуктивності фарбувального апарату. Тиск на агрегаті необхідно встановлювати мінімальним, при якому відбувається якісне розпилення матеріалу у вигляді найдрібніших частинок, без «вусів» по краях.

** – можливе використання фарборозпилювачів, у специфікації яких зазначено нанесення водно-дисперсійних фарб та які рівномірно наносять фарбу з розведенням водою до 10% по об'єму.

Обов'язково! Для отримання оптимального результату, перед механізованим фарбуванням здійснити налаштування апарату і провести пробне фарбування на окремій поверхні.

ІНСТРУКЦІЯ ПО ЗАСТОСУВАННЮ

Очищення інструментів

Відразу після використання видалити залишки фарби з інструменту, після чого промити водою або миючим засобом «Pensselipesu» (TM Tikkurila). Залишки фарби, що підсохла, можна видалити з інструменту миючим засобом «Pensselipesu».

Охорона праці

Ґрунт-фарба є нетоксичною і пожежобезпечною. На ґрунт-фарбу є висновок державної санітарно-епідеміологічної експертизи. Проте, роботу слід виконувати обережно і ретельно, уникаючи зайвого, непотрібного контакту з матеріалом. Дотримуватися загальних правил гігієни праці. Працювати в добре провітрюваному приміщенні, в спеціальному захисному одязі, рукавичках, захисній масці та окулярах.

Охорона навколишнього середовища

Не виливати в каналізацію, водойми або на ґрунт. Рідкі залишки передати в місце збору відходів. Порожню тару і сухі залишки можна утилізувати як будівельне сміття.

Достовірність цих даних ґрунтується на лабораторних випробуваннях і практичному досвіді та перевірена у зазначений в технічній специфікації день. Якість матеріалу забезпечується системою якості, що повністю відповідає вимогам міжнародних стандартів ISO 9001. З виходом нового видання ця інформація втрачає силу. Як виробник фірма не може нести відповідальність за збиток, завданий застосуванням матеріалу не відповідно до виданої фірмою інструкції із застосування або в разі використання не за призначенням.